

గిర్రి జామిని సత్కరము

13/10/11

ఆర్తరక్షామణి శతకము.

శ్రీమదిందిరాగమణచరణాగపిండినేవా తిత్పరుండును, శ్రీశులగాళువుగనివాస
నాస్తవ్యుండును, శిష్టపాతక కులశ్రేష్ఠుండును, విహారాంశ సంజాతుం,
దును, శ్రీచినరామకృష్ణాస్త్వ సౌమ్యుండును, శ్రీరాధాకృష్ణార్ద్ర
పురుగుండును నగు

శ్రీ అనంతరామయ పట్నాయక

కవినరునిచే రచింపబడినది.



పల్లిపద్య :

కురుకూరి సుబ్బారావు,
నరస్వతి బుక్కడిపో, బెజవాడ.



బెజవాడ : ఆంధ్రవాణి ముద్రాక్షరశాలయందు
ముద్రింపబడినది.



1935.

శారదాస్తవము.

సీ॥ శారదోన్మేష శశ్వద్భవనసంజాత

సురుచిరవక్త్రయే ♦ సుందరాంగి

లలితగానవిలాస ♦ విలసితవల్లభీ

కలితహస్తాబ్జయే ♦ కంబుకంఠ

సాంద్రీచంద్రవిలాస ♦ సమదిత చంద్రికా

హాససంకలితయే ♦ యంబుజాక్షి

విపులవిద్యుల్లాతా ♦ విలసితలావణ్య

కలితసంహాసనయే ♦ కీరవాణి

గీ॥ సకలసద్గుణరాశియే ♦ చంద్రగంధ

యెల్లవిద్యుల కాలయ ♦ మే వెలంది

యట్టి గీర్వాణి యలివేణి ♦ యజునిరాణి

చెలగి మత్కావ్యసంసిద్ధి ♦ జేయుగాత.



ఆర రక్షా మణీ శతకము.

శా॥ శ్రీకాంతాహృదయప్రకీర్ణజలజ • శ్రీభాస్వనుద్యత్ప్రభా
 లోకేశపత్రికూలకై లవిసంద్వృద్ధశ్రవపాభవా
 నేకస్ఫారలనద్ధనాఘనరితో • నేమప్రతీకప్రభా
 లోకామ్నాయచతుర్విపాక వసనూలీ యార్తరక్షామణీ ! ౧

శా॥ భూతాధీశగుణప్రభాసితదిశా • భాగై కలోకస్తుతా
 వీతదోహదురంతమర్మదలసంద్విఖ్యాతినర్వసహ
 ధూతక్లేశవికీర్ణదైన్యవిపుల • ద్వేలాభాజ్జగూనిలా
 తీతా నర్వజగత్ప్రకాండ యశుభే • దీ యార్తరక్షామణీ ! ౨

మ॥ సుమనస్కృతనిర్వికల్పగుణరాశీ నీవినోదంబు లే
 క్రమము నోబ్బలక మోహసంభృతవికీర్ణ భాగింతిచేతస్కులై
 రమితప్రాభవు లప్రమేయు లజరుద్రాప్రాశ్నిశాధీశులు
 దమము నీడినివారి కెల్లద వనంతా యార్తరక్షామణీ ! 3

గు॥ పరగ నూర్బరవృథవంబున న్నల మదఃప్రావీణ్యమష్కర్మసా
 గర నభ్యంతరభాగమం దఖిలనుంగ్రీక్షేననీచీపరం
 పరలం జక్కితి నీదుపాదముల దాంప న్నానచే నిత్తరి
 వెరపు న్మాన్వి దరింపజేయు మిక తండ్రి యార్తరక్షామణీ ! ౪

ఆ ర ర త్తా మ ణీ శ త క ము .

మ॥ తరియైన న్గని బోత్తు పంచనుట వాఁస్తవ్యంబునం దీవు నా
దరము న్గాని యవస్థల స్పృడు టనాథఁక్లేశముల్లావె నీ
పరమప్రీతి దొలంగియుండు టది బోల్పు స్ఫుగ్యలోపంబు లె
ట్లరయ స్నీకరుణం దొలంగితివి దే॥వా యార్తరత్తామణీ ! ౫

మ॥ నిరతి స్మృత్యైలితప్రకీర్ణ కనకోన్మేషంబును నోబ్బె నీ
పరమోద్వేలలనత్కటాక్షవిమలఁప్రవృత్తభావంబు ని
ర్భరకౌటిల్యరసప్రమాదయుతమ్మె ♦ బల్లివు లొందె న్గుణా
కర ! నింకేది తెరంగు చెల్పు మకలంకా యార్తరత్తామణీ ! ౬

శా॥ సర్వానస్థలచే నభేద్య మగు సంసారంబును నోబ్బెనా
భిర్వక్లేశవికీర్ణ మానవిలసత్పాశావిలగ్నంబు బల్
దుర్వారోగ్యోతరప్రమాదయుతము ♦ దుర్వాప్యప్తికి న్మూలమున్
నిర్వాణప్రతిబంధకంబు గొను దంజీ యార్తరత్తామణీ ! ౭

శా॥ ఆపద్విశ్వములెల్లయు స్ఫురిబలె మత్ప్రాణంబులు న్నోవ్వగా
నీపట్లం దెరిగేది గన్గొనను దంజీ సీయుపేక్షస్థితిన్
లోపంబుల్ నెలకొంటి బోల్పువు దయాఁలోపంబు లాద్యంతమున్
లోప త్వేటిన హని గల్గు నయనేదీ యార్తరత్తామణీ ! ౮

మ॥ పదిలాబుం జనజేయరా వలతి యాపద్బంధుడౌ గావె నీ
బదను నోబ్బవ దలంపుజేసితి నసంభావ్యంబు గాకున్న నే
డిది సందర్శముగాదె నీవలన దంజీ బోల్పురా దింతకున్
గుదురౌగాదె దయావిలోకనస్వయంభూ యార్తరత్తామణీ ! ౯

మ॥ కడుపార న్నుజియించినప్పలె మదీయ క్రూరకర్మంబులన్
గడు బాపంబులు నిండియుండు నిరయఁగాగ్రసంబులం జేకొనన్
గడువు న్వీల్పఁజేలేమాత్రము నిను ♦ న్గాంక్షింప లేనట్టి బల్
జడుడ న్నిట బోల్పు దీనజనపోషా యార్తరత్తామణీ ! ౧౦

శా॥ ఓకాదుజ్యోపయోధి నాయడరు ♦ వోవంజేయ వెల్లెన బల్
గాకి నోవలె మెలంగితి నిఖిలము ♦ స్థాంక్షించి బల్గితులన్
నాకు నీవెల్పుడు సంత దుర్యశము నే ♦ నాజ్ఞించితిన్ దీని ను
దేకంబున్ దగ దేను దీనుడను దుఃఖీ యార్తరత్నామణీ! ౧౦

శా॥ దేవా ! బోవు మటంచు మొగ్గులిడినన్ ♦ దైన్యస్థితు ల్వాసగా
నీవెల్లెన్లని నేర్పున న్నారలె లెన్న్ దీచిన్ మున్నెన్నికల్
దీవుల్ సన్నిటిలోన జేకొనుచు నేదోజ్ఞాతుమంచియ్యెడన్
దీవింపప్పిన నింద్యమొందె దఘభేదీ యార్తరత్నామణీ! ౧౧

మ॥ యెరవు న్నొన్నగలాపము స్వలె వినింబోవోవోగన్ధిష్టుల
పెరవారి వ్వలనొప్పు నిర్దియలసఁజ్రేయమానురాగంబు లే
విరివిన్ దాల్చుగ నేరవి ట్లనిశ మీఁపున్గాక నొండేది నా
కరయ న్నన్నడ దియ్యెడ న్నయవిలోకా యార్తరత్నామణీ! ౧౨

మ॥ శరణార్థిం దయమాలియుంటివి ననున్ ♦ సచ్చేశ సీసత్కృపా
శరధి స్మృక్కులు వేయున ట్లలతియన్ ♦ సుందర్కముల్లాగ నా
దరమొప్పన్ జనజేయవే మిగుల ♦ నాపద్మంధువౌ నన్న నీ
బిరుదుల్ యెల్లజగద్వికీర్ణము స్వయంభూ యార్తరత్నామణీ! ౧౩

మ॥ అపరాధంబులొనర్చితి నిమిగుల దానన్ జిత్రగుప్తాహ్వయ
ప్రభు లేరితి లిఖింతురో శమను లోపన్ నైజ ముల్లుండునో
కపటాత్మయు లనేకకిరమనఃకాపేయము లోబ్బల్పరా
దభయస్థం బిడియెల్లుబోతువా విధాతా యార్తరత్నామణీ! ౧౪

శా॥ కాకి నోవలె జగంబులన్ దిరిగి మఁద్రాసంబు గన్గొన్న బల్
గాకి స్తన్దాను దిక్కుమాలితి మదిన్ ♦ గొంతెనగాపేయ మీ
దిక్కు స్తల్ల దశేషదైన్యవిరతిన్ ♦ చాలొంటి నా కియ్యెడన్
జేకూర్పన్ దలపొప్పదే యఘవిదాఁరీ యార్తరత్నామణీ! ౧౫

మ॥ అకలంకస్థితి లేక సస్మదఖిలఃప్రారంభముల్ దప్పులై
మిగులన్ దత్కలితప్రమాదవితతు ♦ ల్మిన్నంది బాధించె న
న్నకలంకస్థితి నొందజేసి నయము ♦ న్నాపట్ల సంధించి నా
వికలత్వంబు దొలంగజేయు మఘభేదీ యార్తరక్షామణీ! ౧౭

మ॥ పరగ నిష్కర్మము లొక్కతీరున భవత్రాప్తవీణ్య సందర్భముల్
యరుదంద న్నొని బంతుల ప్లేలమి సఃస్యాభేదము ల్లాక ని
ర్భరచాతుర్య వినోదము ల్లలయ నేర్పారంగ నాడింతు వీ
సరణి నోప్పల్పగ నేర్తు రెవ్వ రభలేశా యార్తరక్షామణీ! ౧౮

మ॥ అతినిందానివృత్తుర్యశంబు బల దేవా సీగుణశ్రేణి సం
తతకాటిల్యరసప్రమాదయుతమై ♦ తత్పూర్వసంబంధవి
శ్రుతిరాగప్రమదానుకూలసుగుణస్థైర్యంబులు నీవడె నే
డిది నీమం దగవొనె చెల్పు మిక తింఁజీ యార్తరక్షామణీ! ౧౯

శా॥ కన్నార న్ననుగాంచి విన్నపము లొకర్థించి నాదప్పులున్
మన్నింప స్వరమాత్మ నీనెకద బ్రేమనీవడ కెట్లైన నా
దీనత్వంబు హరింపబూన్కొను దయాఽద్వీభూత ! రక్షింప నీ
కన్న న్వేదనగూడునే నయచిలోకా యార్తరక్షామణీ! ౨౦

మ॥ చిరకారుణ్య మెలర్ప దైన్యవితతుల్ ♦ చేజేతల నోవనగా
కరుణాలోకన మించుక న్నిడి శుభాత్కర్షణంబులం జేయు నీ
బిరుదుల్ నిండె నజనమున్ దిశలనెల్లఁబోల్చ నాద్యంత మీ
వరకు న్నున్నిన లోభ మెంచు మిక దేవా యార్తరక్షామణీ! ౨౧

శా॥ లోనన్ యాదిదొలంగునంతవర కే ♦ లో నిట్లు బాగ్గింతు నం
చాన న్నెట్టి ప్రతిజ్ఞజేసితి దిశాశాంతంబు నిండార నీ
లోన గ్గా దని గొంతనే పవునటంచున్ లోభ మిట్లెల నీ
పున్నున్ను దెరంగు తెల్పవె న్నయంభూ యార్తరక్షామణీ! ౨౨

శా॥ నీలో నై జము నే నెఱుంగ నలతి ♦ న్నేర్పార నాశక్తికిన్
వీలై నంత వివేక మాత్మ నిడి ని ♦ న్వేమారు బాగ్ధింఛితిన్
నీలోపం బని నెన్నజాల నయము ♦ న్నేర్పార జింతింపుచున్
బాలన్ముతువా నీశ్శబ్దోతువా మహాత్మా యార్తరక్షామణీ! ౨౩

మ॥ కలుషోదంచితకాననోజ్వలసత్కాలాసలాభీల సం
కలితోద్యద్విషసర్గవిశ్రుతివిపాకప్రాగ్ధిశాధీశ బా
ల్పలర స్ఫుక్తవికీర్ణనీరధి యసంల్పబ్రహ్మచరీప్తిపభా
వలసన్మానిత మానిహృత్కలిత దేవా యార్తరక్షామణీ! ౨౪

మ॥ తరుణం బియ్యెది దోసినం దగవుగాదాద్యంతము నోల్ప నీ
పరతంత్రం బభిలష్యిక్తుము తుదిన్బాటింపరాదయ్యె నీ
పరమప్రీతిదొలంగ కస్మదభిలంప్రానీణ్యదైన్యానశుల్
పరగఁ దుంపు మపారసద్గుణకలాపా యార్తరక్షామణీ! ౨౫

మ॥ దినముల్గడ్పితి విల్లు నాయెడ విఘ్నం నెన్నంగ నై జంబులున్
గొససాగె న్నిపుడింతవల్లు తుదకు ♦ నీల్కొన్న మార్గంబు లే
దనయంబు న్నిను వేడినందు క్రిమిమీద న్నెగ్గుగాకున్న నీ
నెనరుందాల్పవె నాయెడన్మిగుల దండ్రి యార్తరక్షామణీ! ౨౬

మ॥ అరుదయ్యె స్థావరీయ సప్తణములెల్ల నోల్పనేరం దయా
పరుడంచు న్విని నమ్మిగొల్పితి నపారప్రాగ్ధిశుల్ జూచినఁ
దెరగుల్ జేయకసుశ్రుతం బిలుల నాత్మోద్దేశ్యమున్నిల్పి నీ
సరసస్థూర్పు మశేషదీనజనపోషా యార్తరక్షామణీ! ౨౭

మ॥ మునునేజేసినచుక్కతంబు లవి నెఱ్ఱముల్ నెల్లయు న్నిండె నం
చనుమానింప గుణంబుగా దరయ దుష్కారిత్రము ల్మిక్కిలిఁ
మనమార న్లాను నస్మదీయులను సౌమ్యత్వంబులన్సూర్చి నే
డనుకూలింపవు నాయెడం దగునె దేవా యార్తరక్షామణీ! ౨౮

మ॥ సదుపాయం బెటులైన జేయవు దయాసామాజ్య నీ కెన్నఁడో
మది సందర్భము గాక జేయు దల పేమాత్రంబు నాపట్ల లే
దు తు దిన్బలుకెట్టుతానొ మిగులఁన్నేదింపరాకుండె నే
డిది సందేహము గాగజేసితివి తండ్రి యార్తరత్నామణీ ! ౨౯

శా॥ భాస్వత్కృతిసహస్రతేజవిలసద్భవోన్నతపరికియా
శశ్వత్ప్రస్ఫుటకాంచనాంశకదిశాశాంతపరిదీప్తాజ్వలా
విశ్వప్రార్థితవాహినీవలయ ధ విశ్వోపేతభాస్వద్దయా
భాస్వద్విశుత్పాదవంకజ విధాతా యార్తరత్నామణీ ! 30

మ॥ అతివాధ ధృలగించి నీ వవనిలో నన్బోతువెల్లం దయా
తతసమ్మోద మొనర్చి సంతతివినోదకీడలు స్మీర నీ
యతనంబు న్వేలిగాక సద్గుణవిలోకప్తి నిండ నృహో
న్నత సర్వజ్ఞులజేయనే నయవిధాతా యార్తరత్నామణీ ! 3౧

మ॥ పరుల నేవడిన నేమినార్థకము నీపల్లన్నికల్లాక నా
కిరువంక ల్లన దెట్లు నెమ్మనము నోలి న్నియుపేక్షాబ్ధి లో
తెరుగంజాలక ముల్గుల న్నొనుచు ముఁదాల్కొన్న కర్మోర్ము లి
ట్లరయ న్నెన్నోనె న్నెల్లబోతునో మహాతా యార్తరత్నామణీ !

మ॥ పెరవాడం చని నై జముల్లాని నెపంబుల్ నాయెడ్లెల్లె ని
ర్భరదోషవృత్తు లాత్మజ ల్మిగుల యాపత్సూక్ష్మలు న్నాగ నా
దరమొప్పం జనజేయు తండిబలె నోదార్పండలంబొప్పుదే
కరుణాసింధు యమేయభక్తజనలోకా యార్తరత్నామణీ ! 33

మ॥ ముఖరంగంబును నొవ్వ నాశీరము దిమ్ముల్లల్లి బాధింప నే
నఖిలప్రోత్థితసన్నతుల్ నెరపి దీన ధన్యోన్మేషింప నీ
ముఖరంగధ్వను లే నెరుంగను నిజఃస్మృత్యాగనాపట్ల వే
రొక నై జంబును గల్గకుండఘనిదారీ ధ యార్తరత్నామణీ ! 3౪

మ॥ చెడువార్త లివ్వని పై పగాహృదయముం జెల్వారె నాకున్మనం
బెడబాయు జన దెల్లదోషము లెడఁన్వెంపొందుచుం దోహసం
దడి లీలల్పెనగొంటి నిం కిది మహాత్మా దీచి యెట్లైననా
యడరున్వోనగ జేయుమియ్యెడ సగఁజ్ఞా యార్తరక్షామణీ ! 31

శా॥ శాకిరంబు లనిత్యముల్ యెఱు లవస్థఁజ్ఞీర గాపాడి నన్నీ
ఘోరారణ్యవిలోదిన్తై యలరతిఁగ్లాఁగి న్నె స్పృహక్షయ
ప్రారంభంబు లకర్మజంబు లొగి సంప్రాప్తంబు గాకున్నె నిం
పార న్నిలవపు గల్మిలేము లొగి దేవా యార్తరక్షామణీ ! 32

మ॥ కరుణాసింధువికీర్ణ భక్తవిలసత్కల్పమృమా నాయెడన్
గరువయ్యె స్థనదీయసత్కృపనిలోకప్రాప్తికాలంబు నే
దెరవు న్నన్నడ దీయుపేక్ష గొనినన్ ♦ దైన్యస్థితు వీరునే
పరమప్రీతిదలిపన్ బోవు నయదీపా యార్తరక్షామణీ ! 33

శా॥ ఆపదబృంధన వేడితి న్నెనయు సీయావత్ప్రసంగంబు నా
కే పట్లం దొలగించి గావు మిపుఁడింకన్ సందియంబేల నే
ప్రాపున్గన్నడ దిట్లహున్యగతికి ♦ న్నాత్రుండనై తి స్థన
త్కాపేయం బిలులుడ జేయుము విధాతా యార్తరక్షామణీ ! 34

మ॥ అనకాశంబును గల్గఁగండ నొకవేళ న్నీకు సశాంతమున్
సవిశేషప్రతిబంధకంబులనినన్ ♦ సందేహమున్గాన నీ
వు నచోదానమొసంగి దైన్యతతి లాఁపున్వీచి రక్షింపవే
నివిపత్కీర్ణము వోవున్వెల్లు గుఱరాశీ యార్తరక్షామణీ ! 35

మ॥ నిరతిన్నేనొనరించు బాతకములెఁన్నో లెక్కఁగన్వల్లలే
దరయ న్నో మొత్తై న తత్కొలది సంధర్భంబుగాకున్నె నే
తెగునొప్పించితి వెందరి నిమిషల మందొట్లందలంపొప్పదే
నిరమాన్యభ దెప్పవే భయవిదాఁగి యార్తరక్షామణీ ! 36

శా॥ ఆపద్బాంధవ దాపు నీవని మదిన్ ♦ దర్శించితి న్నాని నీ
కాపేయంబుదలంప వేరొకవిధి ♦ స్తర్తవ్యమున్నొందె నిం
కేబ్రాపు న్నని దాల్మి కల్లు నిది నీ ♦ లోపంబునన్ గాడె నీ
వీపట్లన్లని బోవుమయ్య యఘభేదీ యార్తరత్నామణీ ! ౪౧

మ॥ పరమార్థంబున కిచ్చజేసి మిగుల ♦ స్ఫుల్గాకన్తై యున్న నా
దురవస్థ త్తలగింప గూడని విధుల్ దొరకెంచె నీసంధునన్
బరికింపన్మును గోరలేద సదులాభప్రాప్తియు న్నాన నీ
దరికిం దోయవె సమ్మితిన్ యఘవిధులతా యార్తరత్నామణీ !

శా॥ బాధల్మిక్కిలి నాయెడ స్ఫురిబలె నేర్పారన్ దదుదేకమా
వాతందోయకు సమ్మి నీవిపుల వాస్తవ్యంబుల నోపులు నీ
లో తెల్లననుగొంటి నియ్యెడ దయాలోపంబు లేకుండుటన్
గాడే వేడితి వేదవేద్య నయలోకా యార్తరత్నామణీ ! ౪౩

శా॥ యేకాలంబునకై న సీక్రపకు బాతుంజొదు నం చాత్మయం
దేకధ్యానవిధు ల్దొలంగక మదిన్ ♦ ధైర్యస్థితి స్థలి నే
బెక్కుల్ జేసితి బ్రాహ్మణ్య దలపు నాపై నిల్చి రక్షింపు నీ
దిక్కున్ లోపము లేన్నక న్నయవినోదీ యార్తరత్నామణీ ! ౪౪

మ॥ కరుణాలోకన మించుక స్వశముగాక న్నుండుమార్గంబు లే
కరణి స్థలిన దెల్ల దైవ్యవితతు ♦ ల్గారింప న న్నిప్పు డిం
కరయ న్నీతలపొప్పుకున్న విధము ♦ స్తస్పృహ సర్వాత్మ నే
దెరగుస్సన్నడ దెందు ని నివన వినోదీ యార్తరత్నామణీ ! ౪౫

మ॥ వెలసె న్నీకడునాజ్ఞ లోకవితతి ♦ నిశ్చింతమై గ్రమ్ముచున్
గలయ న్నోల్పుగ లోవెలిన్నగడి యేకగీర్తమై సల్లడల్
బలురీతు ల్గొనసాగె నీవశము లోపల్మిరి యెత్తున నా
కీల నల్లాడునె నొక్కసారె యఘభేదీ యార్తరత్నామణీ ! ౪౬

మ॥ సమయం బియ్యది గాదన స్వలదు మున్ ♦ సర్వేశ నిన్నోల్పగా
సమయావస్థ లెఱింగి జేసినవిధుల్ ♦ సందేహము ల్లావు నీ
సమయంబున్ జనజేతు వంచని దురాశ ల్లాడ దెండ్రెన నా
కమితంబు ల్వల దీవు గన్దాను విధాతా యార్తరక్షామణి ! ౪౭

శా॥ నాకున్ దైన్యవిధుల్ దెరల్చి మిగుల ♦ నన్నాటికిన్ అంబుదో
ద్రోకంబు స్ఫులె నావరించె తుదకున్ ♦ బట్టోహవిశ్వాంతమై
నీకున్ మొక్కిన నీనయప్రతిభినిగ్నితాశుగప్రార్థింప
లోకాతీత తొలంగజేయవె కృపాపూర్త యార్తరక్షామణి ! ౪౮

శా॥ గాధల్ నీయెడ బెక్కులున్నలిగె నిఁకంబెట్టు గాదందు బల్
బాధాపీరితు లెందరెందరము నీ ♦ పాదాశ్రితు ల్లాగ మ
మూదార్ప స్ఫుని నీదెకా కొరులు నెమ్మిన్నోచువారేరి నా
కేదైన న్నొకదారి జూపు మిక తండ్రి యార్తరక్షామణి ! ౪౯

మ॥ పరితోషంబు మనంబున న్దానపు నాపట్టింక నోధంబు ని
ర్భరమై యున్నది నీకడ నిమిగుల దుఃస్థానంబున న్నేనె గా
కొరులఁజ్ఞాన మన్ని దీవుల విశిష్టదోహులన్నెల్ల నే
కరణి నోబ్బించితి నట్లైనర్పు మకలంకా యార్తరక్షామణి ! ౫౦

శా॥ వాదంబు స్ఫునిగాదు నా కిప్పుడు సీవాక్యంబు విన్నంత నే
బాధ ల్లనిన నోర్తుగా కని మనంబొర న్నుపేక్షింప నీ
వీ దిక్కు స్ఫురింపకుంటివి మది ♦ నేవొందు నైజంబూ ? నే
జేదైన న్నొకమాట దెల్పు మిక తండ్రి యార్తరక్షామణి ! ౫౧

మ॥ పరమాత్మా వెలిజేసి న న్నొకని యాపత్పూర్ణుని న్నాగ నా
తెరగు న్నీవిటు లుండజేసితివి నింద్యోపేతుడౌ గావె నీ
పరమప్రీతి దలిర్పబోవపు ననంబుజ్ఞేశసంపూర్ణునిన్
వెలిపింతైనను మాన్ప వీసరికి తండ్రి యార్తరక్షామణి ? ౫౨

శా॥ నే నీనాటికి నాడు వాగ్విత్తు లెన్నో బాంధవసల్లాగ నే
గన్నార స్థనుగొన్న దెల్లయు భవంత్రాభ్యాణరూపంబుగా
గొన్న నేల నొనర్చు చెల్వ లొగి ♦ దేవా నిన్ను కేల్పొద్దుగా
నిన్ను స్తోత్పిత బోసవే భయవిదాఃరీ యార్తరత్నామణీ ! ౫౩

మ॥ తెరపై నల్లడ బొమ్మల న్నిడి తడుద్రోకపరిభాక్తిగ సం
భరితిపాభవ మెల్లయున్ స్థరపి నేర్పారంగ దత్కూటమిన్
గరమొప్పుం దొలగించు నర్తకు బలెన్ ♦ గాజేతు వెల్లెన్ చరా
చరణవపకరంబుల న్నణవిభూషా యార్తరత్నామణీ ! ౫౪

మ॥ అతిలోభంబు దవులొక న్నమితసామ్రాజ్యంబుల స్థూర్పి సం
తథర్మజ్ఞులు గాని మూఘుల బలెన్ద్రోరంబుగా బుణ్యసం
పదల స్థలియు నేరికి నివ్వెపు నీపుట్టమియు న్నునై యు
న్నతథర్మంబు దొలంగనూడునె సగిణ్యా యార్తరత్నామణీ ! ౫౫

మ॥ తరుణంబున్ సమకూడదో తలపునన్ ♦ దాత్పర్యము న్గాదో నీ
కరుణ స్థలదే నేడు నీహృదయసంకల్పంబు దెల్లున్నదో
తిరము న్గాని యవస్థ గల్గినదో నే ♦ వెల్లెన బోల్చు నమహా
దర మొప్పుం దొలగించి పోవు పరమాత్మా యార్తరత్నామణీ !

మ॥ చెఱలోనన్ స్థల మాసపుష్పలె మనఃస్థైర్యంబునున్ బాసి నీ
మరుగుం బొచ్చితి నియ్యడ నిమిగుల సామృద్ధ్యము లోవన నీ
సర కేదెన కటాక్షము న్నొడవ దావండ్లెన నీసందునన్
తరము న్గానిదికాదు నీ కిది మహాత్మా యార్తరత్నామణీ ! ౫౬

మ॥ చపలుండన్ జడుడన్ ఖలుండ సమితఃకూరిండ సంభావ్యుడన్
గంభీరాచారవిసోదవిశ్రుతిగుణాకల్పైకదుర్జాతుడన్
అపకారపశ్రితిబంధుండ సవని న్నత్యంతభూర్తుండ నీ
యవకృత్యులు కెల్లు సైతుదో యమేయా యార్తరత్నామణీ !

మ॥ మును నీలోపల నాత్మబంధువుల నేమున్గాక నర్యేశ నో
పినరీతు ల్లని దైన్యసంతతుల రూపులూపి రక్షించి తీ
వు నయంబేది తలంప నీదెన విమంశింప న్నణంబేది నా
కనుకూలుండవు గావో దెల్పు మకలంకా యార్తరక్షామణి! ౫౨

మ॥ అవనిం దామరసప్రసూసరసఘోరాస్ఫారలోకంబు ల
న్నవయు గ్గానక తిత్పదస్థలి మంనస్థైర్యంబును నీడి కే
బవలున్ గుమ్మరు మండుకంబుబల నీభాస్వత్ప్రసారా నే
నవినీతి న్గాని పోల్పునై తిని విధాతా యార్తరక్షామణి! ౫౩

మ॥ దిరమొప్పు స్థడు శౌర్యసాహసమహాధైర్యప్రభావస్థితుల్
గర మొప్పారగ బల్మి కల్మి మృదువు ధైర్యంబు బల్గొప్పులున్
బరగ న్మార్దవశక్తియున్ లలితిపాబల్యము న్గాన నీ
సరికి న్నిషిని సమ్మి గొల్చిత ఖలేశా యార్తరక్షామణి! ౫౪

శా॥ లోకాధీశ సమస్తలోకవిజితుల్ లోకేశులున్ లోకులున్
నాకేశస్తత యొక్కసారె తెని నన్యలోకను ల్గాక నే
లోక లస్పద కి ట్లలోకు లగుటన్ నాలో నగల్పాంత మం
దేశగీనమున న్వెలుంగ దఘభేదీ యార్తరక్షామణి! ౫౫

శా॥ దుర్భావజ్ఞుడ నేను నిర్దయగుణాంకల్పిండువు నీవు నీ
గర్భస్థుండను నేను గౌటిలకళాంకల్పిండువు నీవు బత్
నిర్భాగ్యుండను నే ననింద్యమగుభాగ్యోపేతుడౌ నీవు నా
దుర్భాగ్యంతస్మితులం దెరల్పు మఘభేదీ యార్తరక్షామణి! ౫౬

మ॥ అపరాధి న్నని నింద్యమొందితి మహాత్మా ప్రాకృతశాంతిచే
సపవాదంబులుగల్గె గాన గుణదోషప్రకీర్తయి నూడ కే
విపరీతప్రతిబంధకంబువలనన్ వేయెల నాపట్ల నీ
కపటభ్రాంతి దొలంగకుంటి వకలంకా యార్తరక్షామణి! ౫౭

శా॥ దేవా నాయపరాధమున్ సయిపనెన్ నోదీవుల నోబ్బిల్పగాఁ
నీ నెందెందున బోచినన్బలె విపద్యిశ్వప్రమాదంబులన్
దీవిం దూవిన నన్ను గె కొన వి దెందు న్నాకృతంజానె నా
యావిస్వీడక గాని పోవపు సగఁజ్యాయా ర్తరత్నామణీ ! ౬౫

శా॥ భోగేచ్ఛన్బడి కొన్నినా శృకట నింన్ను నోబ్బిల్ప కజ్జానినై
లోకేశస్తుత యిట్లు వేడితి దయాఁలోకంబునన్ లోపముల్
నాని నీవ్బట్టడంపడేయనె యనూనఁపాగివిధుల్ జూడకే
నా కేపట్ల దరింపజేయుము విధాఁతా యా ర్తరత్నామణీ ! ౬౬

మ॥ పలురీతుల్ భువనంబు చొక్కతఱిలోప వ్రోగితు చొక్కప్పడున్
నెలికిం దీతు వసంఖ్యలై కలయ నీవు న్నేరికి న్నానరా
వలతి న్నోబ్బుగ బోగితు నెల్లయును దేవా సీకృపారాచిచే
పలుమా రియ్యెడ నీవినోద మఁజేళా యా ర్తరత్నామణీ ! ౬౭

మ॥ పరమానంద మెలర్చ జేసితివి లోపం బేమియు గ్గాక నీ
వర కెల్ల గ్గడు దీనమానవుల దేవా నాయెడ న్నూడదే
పరమచీతి నలిప వేడిన నసంభావ్యస్థితుం జేసి నీ
కరుణ నీవీడితి నాయెడ స్నయవిలోకా యా ర్తరత్నామణీ ! ౬౮

మ॥ భవదీయామృతమాయలం బడి వినోదభాగితచేతస్కులై
వివశత్వంబు దవుల్కొన న్నిగుల సజ్జల్గాగ బ్రహ్మాదులున్
అనన్తిస్తీతిద్రోయబామ్మలక్రియ ఁ న్నస్వస్థులై యేదియన్
సనగాహంబు గొనంగజాలరు మహాత్మా యా ర్తరత్నామణీ ! ౬౯

మ॥ గుణిన్ నిర్గుణిన్ గణింపగల ప్రాగ్యోత్కర్షవిశ్రాంతిలై
నినుతప్రాభవ సీకృతంబు దెలియ న్విభ్రాంతిలు గ్గాక స
ద్గుణులై యున్నను నిన్ను బోల్చక వియోగుల్లారె యోగీంద్రులె
ట్లనకే మాంద్యము నొంది రార్యజనలోలా యా ర్తరత్నామణీ ! ౭౦

మ॥ ఏవోతప్పులు చేసియుండు నవియుఁద్రేకింపగాబోలది
 స్లేవో కల్గిన నింతజేసితివి నీలోపంబు గల్గెం దయా
 భావగ్యుండవు నీనెగా కొరుల బోవఁన్నాడియా నెట్లు నో
 దేవాదేవ హితప్రమోద యథుభేది యార్తరక్షామణీ ! 20

మ॥ తడ విట్లుం జనజేసినం దగునె నీ తాత్పర్యము నోప్పల్చి ని
 య్యెడ నన్ను న్విసనెగ్గునెయునది నాలోనంత వీక్షించ నె
 య్యెడ గాన న్విసనెందు నస్మదఖిలక్షేత్రప్రమాదంబు లే
 నడుపుం దోత్రువో నీవె తండ్రి గతి దేవా యార్తరక్షామణీ ! 21

మ॥ తలపన్నేరని యాపద ల్గలిగె మఁతాస్థిస కర్మసితుల్
 నలనో లే కిపు డేను జేసివో దేవా యెల్లు బ్రాక్రిందినకా
 దెలియకారా దఖిలేశ నీయెడల నుండేనెంబు నెట్లైన నీ
 దలపు న్నాయెడ నిల్వినం జను నతీతా యార్తరక్షామణీ ! 23

మ॥ సమయావస్థ లెరుంగరా దితిరసాఁహయ్యంబులు న్నల్లగా
 దు మనంబొరగ గానుకల్వలదసాఁధ్యుల్ సాధ్యుల న్నాడదీ
 విమలద్యోగప్రభుత్వ మిట్లాదని సేవుచోవుతువెల్ల న్విడం
 బము లల్పప్రభులందె గల్లు గుణకల్పా యార్తరక్షామణీ ! 24

మ॥ అననికా ద్రిమ్మరిగేల్గుగంబున నఁనూనఘ్నర్యమునోప్పలనొ
 క్క వికీర్ణంబగు వేఱువు న్నలమిఁకొంచఁద్రాని గీల్కొన్న మా
 నవు నేర్పారగ బ్రోచినన్బలె తుండన్బ్రోఁపంబున్నిల్పియుం
 టిని నకాబోయ కథోముఖంబునను తిండి యార్తరక్షామణీ ! 25

మ॥ నిను దీనానను డంచు నెన్నిరి బుధుల్ వికల్పంబుగా దియ్యెడకా
 వినగకా పొప్పుడకన్న దీవిషయములన్విశ్వాత్మ మద్రైన్యముల్
 జనిన స్థాక మనంబున నిమిగులవాఁతవ్యంబుచున్నాడ దీ
 పని నీకల్వడదేమొఁజెల్పు గుణకల్పా యార్తరక్షామణీ ! 26

శా॥ దేవా మత్ప్రతిబాధలున్విధిక్రమః • ధైర్యంబులై యుండి నా
 యావిస్థులైననంతకు నివడువ కిట్లత్యద్భుతం బయ్యె నీ
 భావం బియ్యెడ గల్గునన్న తుదకు • న్బట్టోసమున్నాడె నీ
 లోవెల్లిం దొలగించి పోవు మఘభేదీ యార్తక్షామణీ ! 22

మ॥ ప్రానిత్యంబు మదీయగర్భసరిపోషావస్థ లెల్లఁ సము
 న్నతి సస్మదప్రతివదిభాసములుగాఁగఁ నేర్చితిన్దాని నా
 యతనంబు న్ననదీయపాదములనంకిత న్నార నూహింప లే
 దు తమోగ్గిప్తి దీర్చవే సుగుణవేదీ యార్తక్షామణీ ! 23

మ॥ శరణన్న స్తదదీనుల నివసించు కాశీర రక్షించి నే
 డరుదయ్యె న్నారాధే స్థానుల జూడనోర్పుల న్నల్లుడి నే
 తెరగై నం దొలగింప బూనితివి నింకద్యోనేతుడుకావె నీ
 సరస స్వీర్పణి న్నల్లు జేయు మఖలేశా యార్తక్షామణీ ! 24

మ॥ అపరాధప్రతిబంధకంబులై మదఁపొచ్చైక నామాప్రద్యముల్
 విచారితప్రతికూలనింద్యములే ముద్విఖ్యాతవిశ్వంబులు
 అపచారనశితకల్పనములై సఁస్మద్యాగ్యసంకర్షముల్
 కపటోపాయమై మద్వివోద మకంబంకా యార్తక్షామణీ ! 25

మ॥ నెరిదప్పు దగదిల్లు నాయెడల సీంనై జంబులు నేర్పరుగా
 గరమావల్లభ అస్మదీయయెడ దింకిత హోవనాశేసునం
 చరయ న్దా దిది బోలునే నయవిశేషచాన్ద్రీలాసంబు లే
 కరణిన్నిన్ను దొలంగె నయ్య గుణలోకా యార్తక్షామణీ ! 26

మ॥ నిరతి స్నీవిలగూకమేరగలసంచు న్నెన్నికల్లై సీ
 తరము న్దాదిది సమ్మతాలను మహాత్మా నికమం చంట కీ
 సరస నిల్చిన యస్మదీయవినుతుల్ జాన్యస్థితుల్ ల్లావె లో
 తరయక సంశయ మీవిశేషము మహాత్మా యార్తక్షామణీ !

మ॥ తనరె న్నీకృప నెల్ల దీవులను జూడంజూడ డై న్యప్రభా
జనులందు న్వేలిభాసె నే నిడుము లందఁ ♦ నాజమున్గాగ నీ
మనసుందుఁగల నై జముల్ జెలసె నఁన్నీమారు రక్షింపకుం
డిన నిష్కల్మషు డంచసం జనునె తిండి యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౩

మ॥ దురితప్రాగ్భ్యులు నీకృపావితతికిం ♦ చౌల్కొన్నది నివ్విటి నీ
సర కెందెదరు దెల్పిం దగునె దేవా నీయజండంబులం
దరయ న్న న్వేలిగాగజేసిన విధం బెల్ల న్నయోగ్యంబు లే
సరణి నోల్పుగ బోవుమయ్య యభిలేశ యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౪

మ॥ సరులుం జేయు సుశృత్యమహ్నతము లెన్నెల్ల బల్వేషముల్
బరగగోల్పి విసంగ నుద్యమము లేపారంగ సంధించి బ
ల్వురు నాపాపాత్ము లజనమున్ జరుపునుగ్గిన్నారలీల ల్విచఁ
పరమక్షేమము గల్గె బోవు పరమాత్మా యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౫

శా॥ దేవా దేవకలాగ్రిగణ్యు డని ముందెబ్బంగిన్ నినున్ వెల్పిరో
భావింపం జారనన్నదీయ జెవులన్నలూరు నీయంశమున్
నీ నెల్లన నయంబు వీడవు తుడిఁన్నచిత్రము న్గాన ని
కై న్నెల్ల ని బోతువో భయవిదాఁగి యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౬

శా॥ దుర్యోపాయములం దవుల్కొని మదోఁదిగిన్తుండనై యుంటి నే
దుర్యోగం బుపసంహరింపక మహాదుర్వాప్తికి న్మూలమై
దుర్యోగస్థితి చాల్చితి న్వేరపు దోరంబయ్యె నీపట్ల నా
దుర్యోగంబు దొలంగజేయు మఘభేదీ యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౭

మ॥ చెదలు స్పృహననస్తుపు న్నలె సశేషవ్యాధు లత్యంతమున్
బాధివె న్నీతి దగుల్పడ న్మిగుల నెఱ్ఱిన్నోవ విశ్రాంతమున్
గురురె మద్యపుగీటణంచె నను నింకిపల్లుకేఱింపగా నీ
కదియే ధర్మగుణంబు దెల్పు మఘభేదీ యీ ర్తరత్నామణి ! ౮౮

మ॥ భవదీయాద్భుత మాయల౯ దగిలి విభ్రాంతస్థితోపేతులై
వివశత్వంబు దవుల్కొన న్నిగుల నంజ్ఞులారె బ్రహ్మాదులు౯
దివిషదృప్య లజన౯ మేను దురితాభాగక్రియాలోలుడ౯
అవినీతి న్నిను నెంచగా నశమె దేవా యార్తరక్షామణీ! ౮౯

మ॥ కలయన్మరిన వృక్షశాఖ గొన నంటన్బాకి నిల్వెల్ల సం
చలనంబు న్నొను దుర్బలుస్థులె చర్చింపంగనట్లార్థ సం
కలితుం జేసితి నేమరుం దొలగఁకుండ న్నావు మెట్లైన నీ
దలపు స్వీడిన హాయి గల్గును విధాంతా యార్తరక్షామణీ! ౯౦

మ॥ మును సీలోపల నాత్మబంధువులె నేము న్నానక సర్వేశ నో
జినరీతి న్లని దైన్యసంతతుల నేపుం దీర్చి రక్షించి తీ
వు నయం బేది దలంప నీదెన వినింద్యోద్దేశము న్నాదె నీ
వినుతప్రాభవ మొందు వోయె నిక తండ్రి యార్తరక్షామణీ! ౯౧

మ॥ నెరసె న్నిగుణరాసు లెల్ల జగముల్ ♦ నేర్పార సీసత్కృపా
పరమప్రాధ్వితరాశి మాత్రము విలోపంబయ్యె నెట్లెంచినన్
పరిత్రోపం బానరించి దీనులెడ నాపద్యాంభవం బుంచి ని
ట్లరయ న్నాక దయాత్ముడం చనరె దేవా యార్తరక్షామణీ! ౯౨

మ॥ నిరతి న్నీపదపంకజప్రణతు లేను న్నేర్చి న్నెల్ల నా
తురతం జేసితి దప్పుగావు నయము ♦ న్నేర్పారగా దీని వే
కరణిం జేతువొ నీమనం బలతి ♦ గాన న్నెల్లలేదింక నీ
దరికింద్రోయు మపారదుర్గయవిధాంతా యార్తరక్షామణీ! ౯౩

మ॥ తెరగేడైనను దెల్పు వీసరి కనఁల్వోద్దేశము స్వీడ నా
దరము న్నాని యనన్తకు స్థలయగాధ ట్టెక్కులు న్నెల్లనో
పరమోద్దేశము లేక నిల్లు నెవము ♦ ల్పల్కారు సీకజ్ఞెనో
ఆరయకారా వెక్కులె న సద్గుణవిధానా యార్తరక్షామణీ! ౯౪

మ॥ శరణన్న స్థని యెల్ల దైన్యతతులం • జేసేతల నోచ్చిచి నీ
సరస న్నొవ్వి ననుగ్యత ల్లరపి నా•సందింతబోపంబులన్
బరగంజేసితి విట్లు నియ్యెడ ససంభావ్యంబునున్నాడె నీ
పరమప్రీతిదొలంగ కుండు నయదీపా యార్తరక్షామణీ! ౯౫

మ॥ కొనలంటె న్భవదీయసద్గుణము లేకగీగ్రీవమై నల్లడల్
వనధిన్నోలె వివత్సరంపరలు దేవా న్నవ్వులొన్న నే
గుణము ల్లన్నడ వెట్లు గ న్గొనిన నాకు న్నాని మార్గంబె నీ
కనుకూలంబగు ధర్మమార్గ మకలంకా యార్తరక్షామణీ! ౯౬

శా॥ లావున్ జెల్లెను ధైర్యముం దొలగె లీలన్ సన్నమయ్యె న్మహా
దీవిందూలె జరాభరంబు దగిలెన్ • దైన్యంబు నిండాఁరె నా
జీవంబుల్ చలనంబులయ్యె గడు దేజం బంతయు న్నాసె నా
కేవల స్థని పోతున్ యఘవిదాఁరీ యార్తరక్షామణీ! ౯౭

మ॥ గణుతింపన్వశమానె నేరికి భవంతాకరుణ్య బద్ధివు లె
ల్లను నీవిశ్వము లంతటన్ వెలసె నిట్లావంత ని న్నోల్పజా
లను నీకుం దలపోయునట్టి విధు లెల్ల న్నాననేరన్ కృపా
వనధిం దేల్పవె దీనుడ నిగుల దేవా యార్తరక్షామణీ! ౯౮

మ॥ నను బోల్పం దలపొప్ప దేని దెలుపఁన్నాపట్ల సందేహమే
నినుతపాభివ నీకటాక్షవితతుల్విశ్రాంతము న్నాన నీ
వని సర్వంబును సమ్మికొల్పితిని దేవా నామనంబార నే
డనఘా యెట్లు సముద్ధరింతువో మహాత్మా యార్తరక్షామణీ! ౯౯

మ॥ అవని నేవ్వికటరాధనూత్మజుడ సంతయ్యాఖ్యుడన్ బెహ్ని స
ద్వంశుండ స్థనదంకితంబుగ మదీయావస్థలు న్నోవ నీ
స్తవరాజంబు రచించి నే డిది మహాత్మా నీకు సర్పించితిన్
సవరింపం జను దేవ దీనజనపోషా యార్తరక్షామణీ! ౧౦౦

శ్రీకృష్ణునకు సత్యభామ వ్రాసిన ఉత్తరం.

—♦ రేగుప్తి — కళ్యాణి — రాగం —

(హాయిరీ యారాగములతో చదువవలెను)

శ్రీమద్రీమా రమణీ మణి వినిదిత మానసోల్లసిత విద్రుమి లతా
సమంచిత హరిద్రీవనీ పసిసూన లీలావిశేష సుభద్రీ యశీని
లోల విలాస భాసితులై న॥ ౧

సకల చరాచర జంతు సముదయ సమేత చాతుర్వర్ణ్య ప్రకార చమ
త్కార సముచిత సకల ప్రాణి కలప్రపంచ సంచయ సమా
వేశ సంభవ సంభరిత సమస్త హేతుకారణ ప్రధాన పురాణ
పూరుషులై న॥ ౨

విలయకాల కరాళ కాలప్రభా సమేత యతులిత వలాహక విశేష
జాల వినీల మణిప్రభా నిభశుభాంగులై న॥ ౩

శ్రీదేవకీదేవి సద్గర్భసమంచిత నదీనాయక రాకానిశాకరులై న॥ ౪
మత్ప్రాణనాయకులై న॥ ౫

శ్రీకృష్ణమూర్తి వారి నవీన భువన జనిత సమాన మానిత నవ్య కమ
నీయ దివ్య భవ్య శ్రీపాదంబులకు నిత్య సత్యవ్రత సత్యభామా
మణి యత్యంత నితాంత సంతత సంతసిత సహిత విహిత
స్వాంత సమేత ప్రశస్తహస్త సహస్ర పతాంజలి పుటఘటిత
నికటతట నిలలయై యనేక నమస్కార సహస్రంబు లొనరించి
వ్రాసికొనిన విజ్ఞాపన పత్రిక॥ ౬

ఇచ్చటభవత్కటా త్కాయక్షీణ వీక్షణ విశేష అస్మత్కనక నికేతనం
బఖలంబు నిత్యంబు శుభంబున నొప్పియున్నది॥ ౭

అచ్చట తమదగు అశేష శాశ్వత సకలసామ్రాజ్య లక్ష్మీవిలాస
విశేషధైర్యస్థైర్య శౌర్య విజయ గజ ఘటాశ్వ భట ప్రకటిత

నకల పరివార శుభవిభవము లనుదినము వ్రాసించి పంపిం
చెద రనినెపంబున నెదురు చూచుచున్నదాన॥ ౮

తరువాత ఘనుండు మజ్జనకుండగు సత్కృష్ణ మహనీయ మానిత
శమంతకమణిసహితంబు గ్రమంబున న్గొని సాలంకృత కన్యా
దాన పూర్వకంబుగా నందం బగు కందుక మందిచ్చు చందం
బున సందడిగొని సుందరవదనారవింద నగు నన్ను తమకు
సమర్పించినదిమొదలనేకకాల మలవిగాని వలపు నెలకొని
నిలువజాలకున్న నన్ను జెన్నోదవ నున్నతంబగు సాదరాలింగ
నంబు జేసి॥ ౯

కొంచెము నించువిలుకాని నెంచక మించి యద నెంచి యించుమించు
లేని పంచశరుని కదనంబు సహించి భ్రమించి న న్నతులగతుల
రతుల నలరంజేసి॥ ౧౦

అంతట నిసుమంత వైరంబున పంతగించి యంతకంతకు నాదగు చెంత
బాసి యత్యంత సంతసంబున రుక్మిణీకాంతయం దెంతయు
బద్ధానురాగులై యుంటిరి॥ ౧౧

ఇచ్చట వెలగల జాబిల్లి శిలల వెల్లునలై యల్లుకొని వెదజల్లి చల్లగ
నివ్వటిలు కమ్మనిరత్నంబు లనేకంబు లిమ్ముగ నిర్మించి యెంచ
దగిన కాంచన సమంచిత హర్ష్యాంతరంబున॥ ౧౨

నిగనిగ ల్లుల్కు తళుకుతళుక్కన ననల్పశిల్పికల్పిత అతులిత లతా
వితాన విలాసంబుల బెఱ్ఱుగుల్కు సుకరంబులగు ముకురంబు
లనేకంబులు నలుదిక్కుల వెలుంగ॥ ౧౩

ఇంపగు గపురంపువాసనల బెంపుసొంపు సంపాదింప సుగంధచందనా
గరు లాదిగా గల బంధురంబులగు పథిమశంబు లిమ్ముల ఘ
మ్మని చలింప॥ ౧౪

జగజ్జలాడు జిగిబిగి నిగనిగల్లుల్కు తొగలరాజాలవెల్లు నగిషీ విలాసం
బుల నుల్లసిత లతాపుంజంబుల ధగధగ మెరయు మగరాల

నెగడు సరిగెంపు జిగిసాంపు కనకంపు పవడంపు గోళ్ళమంచం
బునం దతులితవిలాసంబగు హంసతూలికాతల్పంబున॥ ౧౫

వెల్లువలగు చల్లసి మల్లెనుమంబులు నెల్లెడల కొల్లలుగా జల్లించి॥ ౧౬

ఏనప్పుడు తేటయగు గొజ్జంగి నీటను పాటవం బగు పన్నీటనీటిని
సూటిగా మజ్జన మాడి॥ ౧౭

హూయల్గుల్కు మేతా గులాబీ కళల్ జల్లుచెల్వందు జల్తార్మలామా
పసందా జరీచలువపావడ ధరించి॥ ౧౮

చలువయగు చల్లని చలువరామొల్కునిగ్గు నిగారింపుమేల్పూల జల్తా
జరీ కావిముఖిమాల్ హూయల్ జాబరా బెళ్ళుసరిగంచు
చీరె న్విలాసంబుగా గట్టి॥ ౧౯

బంగారు రంగు బెడంగుసంగతంబగు హారంగు చెంగావి జల్తార్బుతే
కంగులం దీర్చు శృంగారమాపై పిణి రవికయు దొడంగి॥ ౨౦

నిస్తులప్రశస్త కస్తురి నిటలస్థలంబున కిస్తుగ దిలకం బొనర్చి ౨౧

సాంకవమగు మృగమదపంకసంకలిత పునుగు జవాదిగంధంబుల కను
గుణం బగు చందనాగరు లాదిగా గల బంధురంబు లగు పరివ
ళంబులు నలంది॥ ౨౨

సవ్యభవ్యకమనీయదివ్యాభరణభూషితస్తై తమరాక కెదురు జూచి నిదు
యొదవిస సదసంబున శయ్య నొరిగి మది నొదవిస మదన విక
రంబు కుదురుపరుచుకొని నిదురించి యున్నంత॥ ౨౩

మీ రిచ్చటికి వచ్చి మచ్చరంబున పెచ్చుపెరిగి పచ్చవిల్తుని పనికి హెచ్చ
రిక జేసి నిచ్చమెచ్చునచ్చునట్లు న్వేచ్ఛా విహారంబుల ముచ్చ
టించి కరంబుల కరంబు లురంబు లురంబు లూరువు లూరువు
గలసి మలసి దెమల్చి చురుకుచురుక్కున నధరంబు రదసంబు
నొక్కి మక్కువ నెక్కున పక్కబాయక చొక్కి చెక్కిలి
నొక్కి గబ్బిసిబ్బెపు నిబ్బరంపు టుబ్బుగుబ్బుచన్నులు గొబ్బు

గుదియచదియ నదిమి యొదవిన మదన కదన బోధన భేదనాది
సాధనంబుల వదలక కదిసి యలసి సొలసి తడసి తుద క నేకగతుల
రతుల దేల్చినవిధంబునస్వప్నంబయ్యె॥ ౨౮

అంతట మేల్కొంచి దిగ్గున లేచి నలుదిక్కులు గలయ బరికించిభవద్వీ
లాసంబుగానకయోచించి నివ్వెరపడి చూచుచున్నంత॥ ౨౯

కమ్మనగు తమ్మితెమ్మెర నిమ్మగు తుమ్మెదలు ఝమ్మఝమ్మని
నెమ్మనంబు సొమ్మసిల దిమ్మరించి దుమ్ము గలుప॥ ౩౦

అద నెరిగి కొదమరాచిల్కకదుపు లెద మీరి మది దిగు బొదన రొదలు
చేయసాగె॥ ౩౧

అరవిరివిరజాబి తరుల విరుల దొరని నెరసి మెఱసి యరసి కేరి మీరి
కోరి శారికలు పరాకు దెల్పి చిరాకునేయ॥ ౩౨

సరాళంబులగు మరాళజాలంబులు కలనాదకృత తాళ కలనంబుల
విరాళినొందజేయ॥ ౩౩

విలాస లాస్య హాస్య గాన వడ్డంబుల కేసులు మూకలుగట్టి చికాకు
నేయ॥ ౩౪

మల్లెనుమసముదయుంబుల చేకొని కొల్లలగు పరాగంబుల రాగంబుల
నాని యాని యమునా భువన జనన వీచికానికర శీకర తుందిల
కందళిత మందానిల మల్లనల్లన నుల్లాసంబున నివ్వటిలి తల్ల
డిలజేయ॥ ౩౫

చందురుని కాకకు మనంబు చిందర వందకై కంది కుందుచున్న సమ
యంబున పొంచి పొదనుంచి మించి లంఘించి మేల్మేలంచు
తిమకించి యించువిల్వాష్టి సుమశర పరంపరలు సంధించి
లక్ష్మించి నిగుడించి వంచించి చనినంత॥ ౩౬

మనోజాతి వేదనానల జనిత జ్వలన జ్వాలా పరివృతనై పరితపించి తల
నంచి యోచించి నేదియుం దోచు భ్రమించి నలపు నిలుప
నలవిగాక మెల్లన తల్పంబున మేనున్నా॥ ౩౭

శిలీముఖంబులు శిలీముఖంబులయ్యె అశుగంబు లాశుగంబులయ్యె పుండ
 రీకంబులు పుండరీకంబులయ్యె శిఖసముదాయంబు శిఖసముదా
 యంబయ్యె వితానంబులు వితానంబు లయ్యె సాధనంబులు
 సాధనంబులయ్యె గాన నీయాపదలకు నోపజాలనని నీకాముకీ
 ధర్మమర్మ కర్మ ప్రివీణ పారీణ లనియు నవరసరసికశిఖామణి
 లనియు శ్రీశ్రీశ్రీ తులగాముపురినివాసులనియు బెహరావంః
 పయఃపారావార రాకాసుధాకరుడనియు అనంతరామయ్య
 పట్నాయక కవివరు నేలిన శ్రీ శ్రీ శ్రీ వేణుగోపాలు లనియు
 మత్స్యార్ధన కైకొన కర్త లనియు భావాభావవివేకపరిపూర్ణు
 లనియుమృదుమధురచతుర నచనరచనవాచావిశారదులనియు
 సర్వజ్ఞులనియు నాదగు దురనస్థులన్నియు బాయుట కలవిగాక
 విస్తరించి వ్రాయలేదు. చిత్తగించి తత్తరంబున విచ్చేతు రని
 ప్రార్థన చేయుచున్నదాన.



